

Nome: LEONARDO	 <p>TEMA LEGGNO</p> <p>Tecnologie e Trasformazioni Avanzate per il Settore Legno Arredo Edilizia</p> <p>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE</p>
Cognome: CAVERNI	
Anno Accademico: 2021/2022	
Titolo della tesi: EVOLUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLA PICCOLA FALEGNAMERIA ARTIGIANA	

L'elaborato di tesi analizza la struttura di una tradizionale falegnameria artigiana e come essa si sia sviluppata negli anni. Partendo da considerazioni basate sull'esperienza fatta in prima persona, sia in qualità di artigiano, che opera da anni in una piccola falegnameria, sia da erede di una "dinastia" di falegnami che con me raggiunge almeno la terza generazione; ampliandole in funzione di quanto studiato negli anni di corso.

Questa lunga esperienza, diretta e non, mi permette di vedere con un particolare punto di vista la realtà della piccola falegnameria artigiana.

Nel testo si descrivono: brevemente le caratteristiche della piccola falegnamerie artigiana della prima metà del '900, i principi su cui è basata, che dettano le sue necessità, la sua organizzazione e come essa si sia evoluta sino ad oggi .

Si descrivono i macchinari con le loro caratteristiche funzionali le loro capacità di lavorazione; si effettuano delle valutazioni sul loro utilizzo e relativi aspetti gestionali e organizzativi (vedi fig.1).

Si conclude osservando come la creazione di una filiera di approvvigionamento e la trasformazione delle infrastrutture abbia influito pesantemente sull'evoluzione della realtà artigiana.

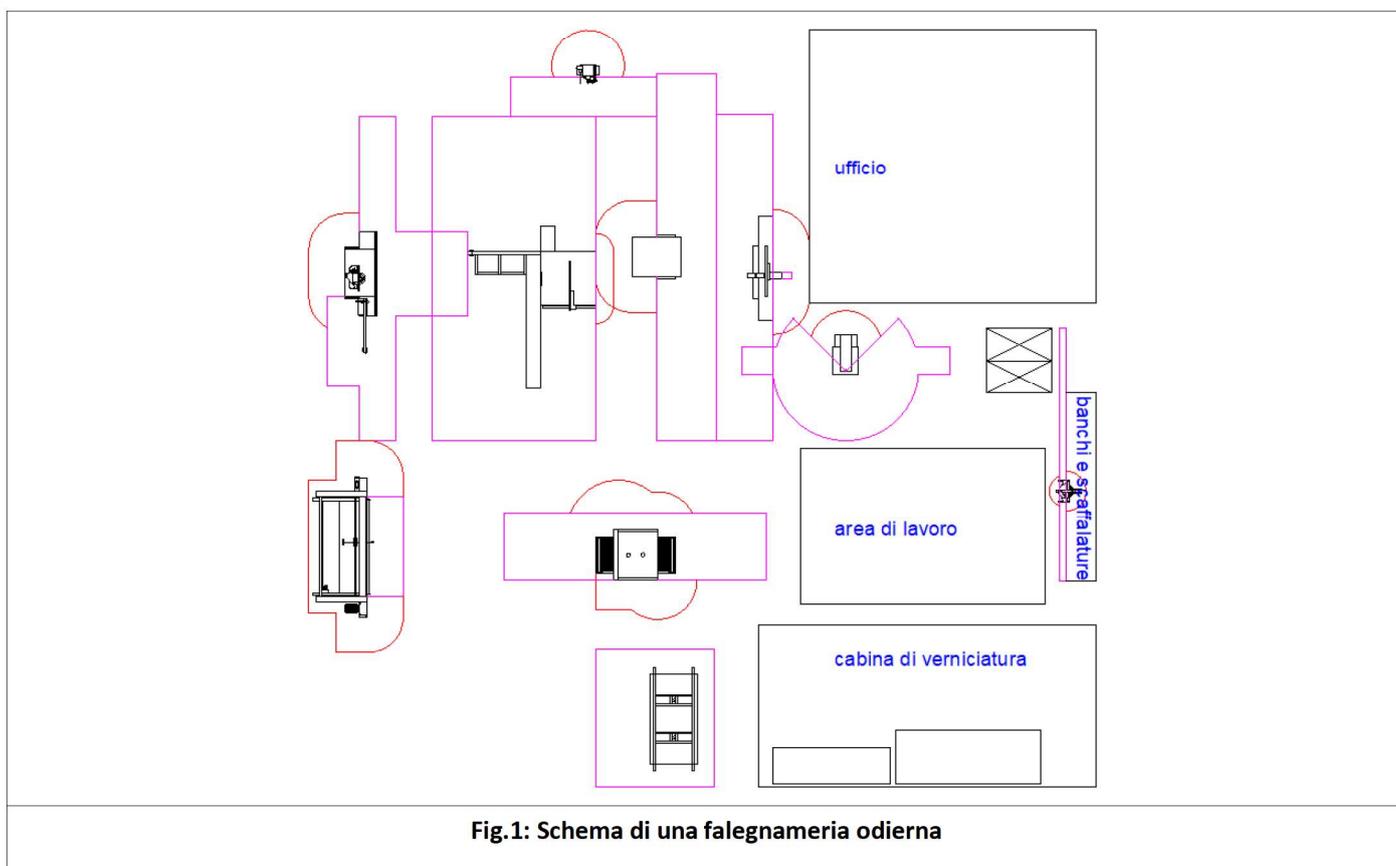


Fig.1: Schema di una falegnameria odierna